

Call for Submissions 徵集作品

歡迎投稿**以三毛為創作意念**的作品

個人/小組參加皆可，不限語言、形式

(繪畫、文字、書法、手工藝、多媒體、錄影表演、書封面設計、書簽設計、創意閱讀三毛，如以法國藝術家Sophie Calle為例，她讓各行各業的讀者自由發揮，把一封分手信讀成了歌譜、數學分析、法律意見、超市條碼、我/你句子數數看、短劇、詩歌、偽雜誌排版等等。)

隨作品請簡略附上以下資料：

- 姓名：(代名也可)
- 性別：先生 / 女士
- 年齡：(可選不填；或大概就好，如：30+)
- 現居：(如：杭州；或：祖籍河南，現居北京)
- 作品名字及創作理念：(如果太長，將會被撮要)
- 電子郵箱：(用以聯絡之用，不會公開)

投寄電子本(如作品照片、錄像)請電郵至 smchan@uow.edu.au

截止日期：

- 7月8日中午(暑期展覽^)
- 8月31日(稍後展覽#)

^因場地限制，恕只能接受電子發送作品。

#如自費寄不太佔空間的實物，請先聯絡項目負責人了解能否獲選用，感謝🌸
(投遞實物作品的話，無論選用如否，將不會退還，敬請留意。)

◆獲選用作品將於展覽期間於螢幕上播放 / 打印出來展示 / 刊登於「閱讀三毛」項目公眾號、網站及稍後製作的紀念書刊等。

▲請確保投稿作品為投稿者的原創，並能被安全刊登。

▲項目負責人將按需要為文字進行編輯(如刪減)，因人手有限，恕未能另行通知。內容上不會大改動，主要是刪減之類，如內容上需要大改動將聯絡投件人。